UFRJ

Complexo de Formação de Professores

Segundo Caderno de Ações

2021

O **Complexo de Formação de Professores** (CFP) é uma política institucional diferenciada de organização da formação inicial e continuada de professores/as da Educação Básica, que se caracteriza:

- Pela afirmação do lugar político estratégico da Universidade pública na formação inicial e continuada dos docentes que atuam na Educação Básica;
- Pelo reconhecimento da necessidade de construir um novo arranjo institucional no seio da cultura universitária voltado para as questões específicas dos cursos de licenciatura;
- Pelo entendimento da docência como profissão que mobiliza saberes específicos;
- Pela construção orgânica, entre diferentes Instituições Federais de Ensino e Secretarias Municipal e Estadual do Rio de Janeiro, de uma rede de escolas parceiras englobando todos os níveis e modalidades da educação básica;
- Pela defesa de um "terceiro espaço" situado entre a universidade e a escola pública como *locus* privilegiado para a formação inicial e continuada dos professores/as da Educação Básica.

Na Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ), esta política visa consolidar, ampliar e /ou criar mecanismos institucionais para que as unidades acadêmicas responsáveis pelas licenciaturas das diferentes áreas disciplinares, a Faculdade de Educação (FE) e o Colégio de Aplicação (CAp) trabalhem de forma integrada entre si e articulada com as demais Instituições parceiras e Redes Públicas de Educação, assumindo conjuntamente o compromisso da formação inicial e continuada de professores/as.

A articulação do CFP é norteada por três princípios fundamentais:

- ***Horizontalidade*** de responsabilidades e de saberes:

  As Instituições parceiras são corresponsáveis pela elaboração e gestão dos planos de trabalho do CFP, considerando as particularidades de cada contexto institucional específico, de forma a estabelecer um *locus* de formação no qual os diferentes saberes produzidos e mobilizados nos diversos espaços institucionais e profissionais sejam reconhecidos e legitimados.

- ***Pluralidade*** de ações, de sujeitos e de espaços:

  O CFP incluirá atividades de ensino, pesquisa e extensão, desenvolvidas com a participação de docentes, estudantes e gestores das redes de Escolas e das Instituições parceiras, realizadas tanto nos espaços dessas Instituições e Escolas como em outros espaços de formação, tais como museus, centros culturais e espaços públicos.

- ***Integração*** de ações de formação:

  Visando potencializar os processos de produção e de mobilização de saberes, deverá ser promovida a integração entre diferentes ações desenvolvidas de forma que cada uma possa contribuir com conhecimentos, saberes e práticas situados em diversos contextos.

Caderno de ações 2

Prezada professora e prezado professor,

Este caderno de ações é a concretização do convênio entre o Complexo de Formação de Professores (CFP) e a Secretaria Municipal de Educação do Rio de Janeiro (SME-RJ) através de uma parceria com 48 escolas públicas da rede municipal.

O sentido dessa parceria é estreitar laços entre os profissionais da UFRJ e os profissionais de educação das escolas parceiras, garantindo uma relação de trocas de saberes e práticas horizontais que reconheçam a escola como parceira e local de formação de professores.

Por isso, aqui estão reunidas algumas ações formativas oferecidas pela UFRJ – a partir de seus diversos departamentos – às escolas. A ideia principal é que os profissionais dessas escolas possam escolher dentre as ações oferecidas aquelas que mais lhes interessam e que contribuirão para sua formação continuada.

O processo de inscrição nas ações contará com duas etapas: a primeira será de preenchimento do formulário com dados básicos de cada profissional da escola. O link para o formulário estará no final de cada ação apresentada, e, ao longo do preenchimento do formulário será indicado o contato para realizar a segunda etapa da inscrição.

Este é o primeiro passo para a consolidação da parceria do Complexo de Formação de Professores e as escolas parceiras. Estamos animados e animadas com as perspectivas desse encontro entre a Universidade pública e a Escola Pública.

Acreditamos que é um momento de reconhecimento e fortalecimento do trabalho dos profissionais da escola pública. É também a aposta na educação pública, gratuita e de qualidade.

Aproveitem!

Sumário

1. ARTES E AUDIOVISUAL 6
1.1. Produção e Recepção de Mídias na Formação de Professores 6
1.2 Educação e Sentido: As Artes da Cena na Formação Docente 8
1.3. Projeto de Extensão e Escolas Parceiras: reflexões sobre o ensino da Dança nas escolas 9
1.4 2º Ciclo Saberes do Corpo 10
2. FORMAÇÃO AMPLA 11
2.1. Universidade e escola: trocas de saberes e práticas 11
2.2. As Bases para o Conhecimento 12
2.3. Aproximações interdisciplinares 13
2.4. Caminhos da desinformação nas mídias digitais 14
2.5. MoBoo - Bicicleta Compartilhada de Bambu FAU/UFRJ 15
2.6. Diálogos Em Rede - Encontros Com Educadores 16
2.7. Vida Pública- Os temas republicanos nos espaços escolares e de ensino 17
2.8. Conversas com professoras alfabetizadoras: as práticas formativas nos/dos/com os cotidianos das salas de aula 18
2.9. Pensadeiros na Escola 19
3. ENSINO DE CIÊNCIAS 20
3.1. Exposição "A Química em tudo" 20
3.2. Compartilhando Boas Práticas de Ensino de Ciências e Biologia entre Escolas Públicas 21
3.3. Workshop DivulgaMicro - Divulgação Científica na Sala de Aula 22
3.4. Microbiologia em nosso dia a dia: Ciência em jogo 23
3.5. Materiais didáticos do projeto fundão biologia – UFRJ: organização do acervo e de novas produções para o ensino de ciências e biologia 24
4. INTERDISCIPLINARES 25
4.1. Arqueologia do Rio de Janeiro 25
4.2. Conexão Culinária na Escola 26
4.3. Fazendas de água: impacto produtivo e ambiental de novas tecnologias sociais em propriedades rurais da microbacia dos rios Jundiá e das Ostras 27
5. DISCIPLINAS 28
5.1. Geologia Geral para o Ensino Básico 28
5.2. Oficina de Escrita Criativa- Módulo 1 29
5.3. Fragata: intinerâncias literárias 30
5.4 Prática Linguística Comunitária 31

6. GRUPO DE PESQUISA 32
6.1. Prospecção do capital científico de alunos de escolas públicas do Rio de Janeiro 32
6.2. GT Trabalho e Formação de Professores 33

1. ARTES E AUDIOVISUAL

1.1. Produção e Recepção de Mídias na Formação de Professores

Resumo da ação:

O presente projeto tem por objetivo geral desenvolver mídias educacionais sobre conhecimentos científicos e relevantes para a formação em biologia, bem como sobre questões sociocientíficas para oportunizar discussões formativas junto à comunidade. Em face desse objetivo, especificamente, o projeto pretende: Desenvolver abordagens comunicacionais inovadoras que facilite o acesso da comunidade a conhecimentos produzidos no interior da universidade; Estabelecer um canal de educação informal, formação complementar e divulgação científica; Desenvolver competências educacionais e comunicacionais mediadas por tecnologias nos graduandos de ciências biológicas; Realizar estudos científicos sobre a produção, recepção e uso das mídias produzidas no contexto projeto; Em colaboração com estudantes e comunidade, produzir conhecimento científico sobre as mediações educativas por meio de mídias digitais e assim oferecer a academia novos recursos, métodos e abordagens comunicacionais ao público esperado para suas ações formativas intra e extramuros.

Neste projeto parte-se do entendimento de que, nas dinâmicas comunicacionais, não há a necessária identidade entre as mensagens "enviadas" e aquelas recebidas por espectadores, em razão de diferenças culturais, sociais e todas ordem de representações. Assim, investe no processo dialógico de produzir com e produzir para e no esforço de aprender com esse processo. Para tanto, serão realizadas: dinâmicas de discussão e definição de conteúdos a serem trabalhados nas mídias; produção e testagem das mídias; publicação e análise de seus conteúdos e repercussões. Em outro momento, iremos levar essas mídias a comunidade estabelecer rodas de diálogo com o objetivo de poder observar aspectos da relação da comunidade com essas mídias e a qualidade de aprendizados produzidos. Ao fim, os atores envolvidos serão convidados a compartilhar os conhecimentos produzidos sobre essas experiências.

Público atendido: Professores

Carga horária: 3 horas semanais

Período de inscrição: Fluxo contínuo

Datas: de maio de 2021 a maio de 2024

Formulário para preenchimento

https://forms.gle/KZyS3WJ4iWPhQrBCA

1.2 Educação e Sentido: As Artes da Cena na Formação Docente

Resumo da ação:

Criação cênica a partir do levantamento de questões relativas às relações de poder na escola e no mundo, no país em tempos de pandemia, a fim de restituir e instaurar a coletividade e a solidariedade entre estudantes, docentes e demais trabalhadores na escola. O trabalho se constitui através de encontros nos quais trabalhar- se-á com os jogos teatrais e exercícios do Teatro do Oprimido, do ator, diretor e dramaturgo Augusto Boal. A proposta também envolve práticas e exercícios da Dança contemporânea e da Educação Somática, a fim de desoprimir o corpo, tornando-o liberto para pensar e criar (cenicamente). Espera-se, ao término do período de encontros, que se possa realizar uma encenação, seguida de debate - se possível- para uma plateia na plataforma Google Meet ou Zoom (ao menos enquanto as atividades presenciais ainda não forem possíveis, de forma segura com todos e todas vacinados/as).

Público atendido:

A comunidade escolar, mas sobretudo professores e professoras.

Carga horária: 25hs

Período de inscrição: Até 12/09/21

Datas: 05/10 à 04/11

Observações:

Terças e quintas das 18h às 20h .Plataforma Google Meet (link do evento será enviado aos inscritos)

Formulário para preenchimento

https://forms.gle/KZyS3WJ4iWPhQrBCA

1.3. Projeto de Extensão e Escolas Parceiras: reflexões sobre o ensino da Dança nas escolas

Resumo da ação:

A proposta desta Roda de Conversa é implementar uma reflexão sobre as ações e a metodologia adotada nas aulas de dança oferecidas pelo Projeto de Extensão Comunidança em escolas parceiras da Rede Municipal de Ensino. O objetivo é estimular a reflexão sobre como as ações de Extensão possibilitam a aproximação da Universidade, Escola e Comunidade estabelecendo uma rede de troca e construção de conhecimentos que causam impactos e transformações em todos os envolvidos. A proposta será implementada através das falas: do Coordenador do projeto que apresentará o projeto , a metodologia criada a partir da proposta Triangular de Ana Mae Barbosa em articulação com as disciplinas oferecidas pelo Curso de Dança e as diretrizes da Extensão universitária; do aluno integrante do projeto e que desenvolve as atividades na escola em uma reflexão sobre as possibilidades e dificuldades do desenvolvimento do ensino da Dança no Ensino Fundamental e a importância da participação em projetos de Extensão para a sua formação profissional e da professora que acompanha as ações na escola parceira sobre os resultados que podem ser observados nos alunos através desta parceria. Abriremos o debate com o grupo após as falas.

Público atendido:
Professoras/es, orientadoras/es educacionais, gestoras/es e alune/a/os da graduação.

Carga horária: 2hs

Período de inscrição: até dia 12 de setembro.

Data: 07/10 às 14h

Observações: Plataforma Google Meet

Formulário para preenchimento

https://forms.gle/KZyS3WJ4iWPhQrBCA

1.4 2º Ciclo Saberes do Corpo

Resumo da ação:

Os Ciclos Saberes do Corpo são encontros vivenciais e de discussão, realizados no âmbito do projeto de extensão "Reinscrevendo os saberes do corpo: dança, Biodanza e educação somática na formação de professores", coordenado pelos profs. André Bocchetti e Silvia Soter, da Faculdade de Educação da UFRJ. Cada ciclo é um convite à experimentação e à reflexão sobre outros modos de educar a partir da (re)invenção de si pela prática corporal. Nessa segunda versão, serão três encontros de 2 horas cada, uma vez por mês, dedicados a professoras e professores interessados em vivências e conversas sobre a força da educação que ocorre com e a partir dos corpos de quem ensina.

Público atendido:

Professores(as), gestores(as) e demais profissionais da escola.

Carga horária: 6hrs

Período de inscrição: até 24 de setembro.

Datas: de 01/10 a 05/11

Formulário para preenchimento

https://forms.gle/KZyS3WJ4iWPhQrBCA

2. FORMAÇÃO AMPLA

2.1. Universidade e escola: trocas de saberes e práticas

Resumo da ação:

Este projeto busca aproximar o diálogo entre os/as estudantes da UFRJ (Pedagogia e cursos de licenciatura) e os/as professores/as da Educação Básica, fomentando o debate contínuo e igualitário entre universidade e escola. Considerando a complexidade do "chão da escola'' e entendendo estes dois campos como produtores de saberes, serão promovidos encontros (virtuais neste momento de pandemia) entre os/as estudantes e os/as professores/as atuantes em escolas públicas para discutirem juntos/as formas diversas de se desenvolver os diferentes conteúdos curriculares e também para refletirem acerca dos desafios apresentados acerca da diferença cultural, considerando as questões que atravessam o cotidiano escolar. Teremos como leituras de apoios os estudos de Catherine Walsh, Vera Candau, Maurice Tardif, além dos estudos advindos das diversas áreas disciplinares, possibilitando permanentes trocas de conhecimentos.

Público atendido: Professores/as, gestores/as, orientadores/as educacionais, funcionários/as que atuem na Educação Básica

Carga horária: 1 encontro de aproximadamente 2 horas por mês

Período de inscrição: A qualquer momento

Datas: de 07/01/2020 a 07/01/2025

Formulário para preenchimento

https://forms.gle/haGeMQPmT4ToFq6r6

2.2. As Bases para o Conhecimento

Resumo da ação:

Existe uma dificuldade muito grande das pessoas em diferenciar meras opiniões de um conhecimento científico ou conhecimento baseado em evidências. Como dizia Steve Hawking "Pior que a ignorância é a ilusão do conhecimento". Esta problemática aumentou consideravelmente com o uso da internet e redes sociais, onde opiniões, meias-verdades, e mensagens deliberadamente falsas são propagadas rapidamente e para milhares de pessoas, com consequência que podem vir a ser gravíssimas para a humanidade. Assim, neste minicurso pretendemos oferecer uma introdução à teoria do conhecimento e metodologia científica adaptada para professores de escolas públicas, de forma que estes possam com essa base, educar os seus alunos, através de simples vivências e experiências, a diferenciar desde cedo o que é um conhecimento "real" de simples opiniões.

Público atendido: Professores

Carga horária: 30hs

Período de inscrição: até 10/09/2021

Datas: 04/10 a 15/10/2021

Observações: 03 horas diárias (1 h de aula assíncronas e 2 h síncronas para debates, perguntas e dúvidas)

Formulário para preenchimento

https://forms.gle/haGeMQPmT4ToFq6r6

2.3. **Aproximações interdisciplinares**

Resumo da ação:

Aproximações Interdisciplinares é uma iniciativa do Grupo de pesquisa e extensão Prevenção da Violência Sexual e conta com a produção mensal de webinários sobre temas relacionados aos debates de gênero, masculinidades e das violências contra as mulheres. Todas as nossas lives são gratuitas e fornecem certificado (mediante inscrição e presença).

Público atendido: professoras/es, gestoras/es, orientadoras/es educacionais, demais profissionais da escola, estudantes da área da Educação.

Carga horária: Cada Webinário tem duração de 2h

Período de inscrição: Período de inscrição e divulgação começa sempre, no mínimo, duas semanas antes do evento.

Datas: De 19/04/2021 a 30/04/2022

Observações:

Conforme divulgação em https://linklist.bio/prevencaovs

Formulário para preenchimento

https://forms.gle/haGeMQPmT4ToFq6r6

2.4. **Caminhos da desinformação nas mídias digitais**

Resumo da ação:

Roda de diálogos sobre a crescente disseminação de desinformação no Brasil e os caminhos para o seu enfrentamento, tendo em vista os riscos concretos já observados, por exemplo, na saúde pública, com a pandemia de Covid-19, em que as fake news têm afetado a tomada de decisões que pode salvar vidas ou levar à morte. A proposta é discutir a desinformação em áreas que afetam a vida pública, como a saúde, o meio ambiente e a educação. A metodologia utilizada é a de Grupos de Diálogos, onde os participantes são estimulados a contribuir com o debate proposto e soluções. A oficina é dividida em duas partes: formação, com apresentação do panorama da desinformação no Brasil e seus impactos na vida pública; e construção de caminhos, em que os participantes trazem soluções e questões para o problema, que serão apresentados e discutidos pelo grupo, considerando seus desdobramentos nas práticas pedagógicas em sala de aula e em diálogo com disciplinas das ciências e a saúde, como tema transversal contemporâneo.

Público atendido: Professores

Carga horária: 8 horas

Período de inscrição: até 30/09

Datas: Em novembro (a combinar)

Formulário para preenchimento

https://forms.gle/haGeMQPmT4ToFq6r6

2.5. MoBoo - Bicicleta Compartilhada de Bambu FAU/UFRJ

Resumo da ação:

Somos o Moboo, um grupo de pesquisa e extensão do LABIT-PROURB-FAU-UFRJ.

Temos como interesse principal pensar questões relativas à educação e à mobilidade urbana utilizando as bicicletas de bambu como elemento catalisador.

Durante o primeiro ano do projeto de extensão construímos um laço dialógico com algumas unidades de ensino básico do Colégio Pedro II, por meio de palestras sobre os protótipos de bicicletas de bambu estudados e desenvolvidos pela pesquisa. Apresentamos igualmente algumas reflexões relativas ao bambu, à mobilidade, à indústria 4.0, à bicicleta propriamente dita e, o compartilhar das mesmas e dos conhecimentos envolvidos.

Acreditamos que a introdução desta temática no âmbito do currículo escolar, pensada de forma conjunta e integrada entre o grupo de pesquisa universitário e docentes da educação básica, constitui um caminho interessante no desenvolvimento de práticas pedagógicas capazes de transformar a relação dos estudantes com o conhecimento, tornando-o significativo, e de promover um maior diálogo entre os conteúdos escolares e o espaço público. Para dar conta deste objetivo principal adotamos como metodologia de trabalho a perspectiva construtivista e o entendimento dos conteúdos de aprendizagem segundo a tipologia proposta por Antoni Zabala: conteúdos conceituais, procedimentais e atitudinais.

A intenção é buscar compreender em que medida podemos colaborar com as escolas municipais do Rio de Janeiro a partir deste enfoque.

Público atendido:

professoras/es, gestoras/es, orientadoras/es educacionais, demais profissionais da escola, eventualmente os estudantes também.

Carga horária: será definida com as escolas parceiras, mínimo de 2h para palestras e 40h para eventual realização de uma oficina de quadros de bicicletas de bambu.

Período de inscrição: Fluxo contínuo

Datas: até 03/12/2021

Formulário para preenchimento

https://forms.gle/haGeMQPmT4ToFq6r6

2.6. Diálogos Em Rede - Encontros Com Educadores

Resumo da ação:

O minicurso Diálogos em Rede: Encontro com Educadores busca promover a interação e o diálogo entre educadores(as) museais e da educação básica, a fim de promover trocas de experiências e conhecimentos, pensando em possibilidades educativas a partir dos museus junto aos públicos escolares de diferentes idades e na promoção da colaboração entre museu e escola. O curso é direcionado a educadores(as) da rede municipal de educação da cidade do Rio de Janeiro de escolas parceiras do Complexo de Formação de Professores da Universidade Federal do Rio de Janeiro e terá seis encontros semanais às quartas-feiras das 18:00 às 20:00.Os temas abordados serão: Educação Museal e potencialidades da relação museu-escola; Museu, objeto e memória: Visita virtual a uma exposição do MN; Colaboração Museu Escola a partir do Clube de Jovens Cientistas; Museu e Itinerância e o Projeto Museu Nacional Vive nas Escolas; A Coleção Didática Científica da SAE e seu potencial pedagógico; Infância e ciência: Abordagens a partir do lúdico.

Público atendido:

professores, gestores e orientadores educacionais.

Carga horária: 14 horas (quartas-feiras, das 18:00 às 20:00, 6 encontros)

Período de inscrição: até 01/09

Datas: De 08/09/2021 a 20/10/2021 "quartas-feiras, das 18:00 às 20:00, 6 encontros

Formulário para preenchimento

https://forms.gle/haGeMQPmT4ToFq6r6

2.7. Vida Pública- Os temas republicanos nos espaços escolares e de ensino

Resumo da ação:

A Universidade Pública deve proporcionar um caminho para a consolidação de uma sociedade democrática com responsabilidade social. Portanto, nossa finalidade é aproximar a Universidade Pública da Escola Pública e sua Comunidade, visando atenuar as barreiras encontradas no processo de ensino-aprendizagem do significado do Público no ensino fundamental e médio. Aproximar a comunidade escolar da educação básica, com o debate sobre o Público, salientando as instituições públicas e seu papel na sociedade, como por exemplo: a escola da rede pública de ensino municipal, estadual e federal, que de acordo com a nossa Constituição Federal, de 1988, cumprem o papel de oferecer educação gratuita e de qualidade para os cidadãos brasileiros.

Público atendido:

Professores, gestores

Carga horária: 30h

Período de inscrição: até 20/09

Datas: de 22/09 a 01/12

Observações: na terceira quarta-feira do mês (17:30 às 19:10 h), transmissão via meeting.

Formulário para preenchimento

https://forms.gle/haGeMQPmT4ToFq6r6

2.8. Conversas com professoras alfabetizadoras: as práticas formativas nos/dos/com os cotidianos das salas de aula

Conversas com professoras alfabetizadoras: as práticas formativas nos/dos/com os cotidianos das salas de aulas O curso foi pensado a partir da ideia de que o conhecimento pode ser construído através da troca e da interlocução. Desta forma o planejamento dos encontros foi elaborado para que cada eixo temático tenha uma estreita relação entre a teoria e a prática, buscando um repensar de possibilidades de atuação em sala de aula, acreditando que através das trocas entre todos, alunos e professores, existe a possibilidade de se pensar novas práticas educativas. O curso será composto por 10 encontros: todos em formato de Roda de Conversa, com professores do Colégio de Aplicação e também professores externos que conduzirão as Rodas de conversas a partir das suas experiências com a docência nas classes de alfabetização. Serão cinco encontros com convidados e cinco encontros nos quais a Roda de Conversa vai ocorrer a partir das experiências vividas partilhadas dos professores cursistas e possibilitando, assim, pensar os currículos nas salas de alfabetização a partir dos saberes-fazeres dos professores. Durante sete meses do ano haverá encontros com professores do CAP e, durante este percurso acontecerão também palestras com professores externos de forma a termos atividades que contemplem o currículo de Educação Básica.

Público atendido:

Professores atuantes na educação básica pública

Carga horária: 60h

Período de inscrição: até 09/09/21

Datas: 13/09 a 06/12

Observações: 10 encontros nas segundas-feiras de 18h às 21h (online)

Formulário para preenchimento

https://forms.gle/haGeMQPmT4ToFq6r6

2.9. Pensadeiros na Escola

Resumo

Como fazer Filosofia com crianças?

Neste Projeto a filosofia não é entendida como disciplina específica, de especialistas, mas como uma atitude comprometida com a realidade na qual está inserida, e com as possibilidades de transformação desta realidade a partir de um movimento coletivo de expressão do pensamento através de perguntas e respostas.

Esta ação tem por objetivo promover experiências de reflexão e investigação filosóficas orientadas para o desenvolvimento de atitudes e práticas de questionamento, respeito e diálogo. Na busca desse objetivo serão realizadas rodas de discussão em uma perspectiva filosófica com professores/professoras que atuam no primeiro e/ou no segundo segmento do Ensino Fundamental. As discussões irão se desenvolver a partir de um material bibliográfico que servirá como disparador para reflexões acerca de possíveis intervenções didáticas com os alunos dos referidos segmentos. Dentre os/as autores/as de referência do Projeto destacam-se Paulo Freire, Walter Kohan, Jacques Rancière e Vanise Dutra Gomes.

O material estudado e produzido poderá posteriormente se desdobrar em produção teórica e científica, com a possibilidade de participação em eventos acadêmicos e científicos.

Público atendido:

Docentes dos dois primeiros segmentos do Ensino Fundamental I e coordenador/a pedagógico/a.

Carga horária: 60h

Período de inscrição: 06/09/21 a 27/09/21

Datas: 06/10/21, 03/11/21, 01/12/21, 05/01/22 e 02/02/22.

Observações:

Os encontros irão ocorrer de forma remota toda primeira quarta-feira do mês, no horário das 18h às 20h.

Formulário para preenchimento

https://forms.gle/haGeMQPmT4ToFq6r6

3. ENSINO DE CIÊNCIAS

3.1. Exposição "A Química em tudo"

Resumo da ação:

O projeto 'Exposição A Química em Tudo"" tem como objetivo compor um quadro das contribuições da Ciência para o desenvolvimento de diversas áreas do conhecimento e promover a formação de alunos e professores, tendo como fundamento a teoria histórico-cultural. Suas atividades ocorrem nas escolas parceiras do projeto, nas quais são realizadas atividades experimentais e/ou lúdicas, visando a promoção do ensino e aprendizagem de Ciências e a formação cidadã.

A Interação dialógica se dá na própria estruturação das atividades, sempre realizadas em parceria com as escolas, trabalhando-se com os professores os temas das atividades e a forma como serão conduzidas no espaço escolar. Durante a pandemia da COVID-19, nosso diálogo com a comunidade externa se dá pelo uso das plataformas virtuais de comunicação em tempo real (Microsoft Teams, Google Meet, Zoom, Webex) e pelo uso de mídias sociais, com destaque para o WhatsApp e o Facebook.

Público atendido:

Professoras/es, gestoras/es, orientadoras/es educacionais. Podemos estabelecer parceria com duas escolas da SME/RJ.

Carga horária: 4h mensais

Período de inscrição: Fluxo contínuo

Datas: 03/05/2021 a 31/12/2026

Formulário para preenchimento

https://forms.gle/SdGMUziw5hqWiJUg9

3.2. Compartilhando Boas Práticas de Ensino de Ciências e Biologia entre Escolas Públicas

Resumo da ação:

O projeto oferece a participação no Grupo de formação continuada Compartilhando Boas Práticas de Ensino de Ciências e Biologia entre Escolas Públicas. O grupo propõe-se a estudar e produzir materiais/estratégias didáticas relacionados ao ensino de Ciências e Biologia. O grupo é formado por professores de diversas escolas públicas e licenciandos e se reúne quinzenalmente, de forma remota, às sextas-feiras, por meio da plataforma google meets.

Público atendido: professores de Ciências e Biologia, licenciandos de Ciências Biológicas

Carga horária: 6 horas mensais

Período de inscrição: Não há período de inscrição.

Datas: maio a novembro de 2021.

Observações: Ter disponibilidade de horários às sextas feiras quinzenalmente no período de 14:00hs às 17hs e ter acesso à plataforma google meets

Formulário para preenchimeto

https://forms.gle/SdGMUziw5hqWiJUg9

3.3. Workshop DivulgaMicro - Divulgação Científica na Sala de Aula

Resumo da ação: A capacidade de comunicar ciência com o público leigo é de suma importância nos tempos atuais, especialmente em face da pandemia do COVID-19, dos movimentos anticiência e da divulgação de notícias falsas ("fakenews"), pois representa a forma mais eficaz de promover a alfabetização científica da população. Este workshop tem como objetivo ensinar professores do ensino fundamental e médio a como interpretar o método científico e os fundamentos da comunicação científica, no intuito de promover a educação científica no Brasil. O curso será oferecido pelas pesquisadoras Profª Drª Tatiana de Castro Abreu Pinto, Dr Laura Mª Andrade de Oliveira e Drª Maria Letícia Bonatelli, as quais integram o projeto DivulgaMicro (@divulgamicro – Instagram e Facebook). DivulgaMicro é um projeto coordenado por três jovens pesquisadoras que visa promover a comunicação e divulgação científica entre a comunidade acadêmica brasileira e a popularização da ciência no Brasil.

Realizaremos um processo de seleção no qual os participantes serão solicitados a preencher um formulário de inscrição on-line e fornecer informações sociodemográficas, informações sobre sua formação educacional e profissional, e declarar sua motivação para participar do workshop e se pertencem a algum grupo minoritário, de modo a garantir a seleção de um grupo diversificado de participantes.

O workshop será altamente interativo e os professores terão participação ativa durante todo o curso. A plataforma de videoconferência Zoom (zoom.us) será empregada para transmitir o workshop e a ferramenta "breakout rooms" será usada para dividir os participantes em grupos para realizar as atividades atribuídas durante o curso. Usaremos o Google Drive (google.com/drive/) para compartilhar materiais com os participantes (leituras sugeridas, programa do curso e outros arquivos) e permitir que os professores trabalhem juntos em tempo real durante as atividades do grupo. Paralelamente, o aplicativo Slack (slack.com) será usado para comunicação por mensagens de texto entre participantes e instrutores do curso. Adicionalmente, criaremos canais no Slack para cada grupo de modo que os instrutores possam conversar separadamente com os participantes de cada grupo sobre as atividades.

O Workshop Divulgação Científica na Sala de Aula irá oferecer um treinamento para professores do ensino fundamental e médio para que eles desenvolvam suas habilidades em comunicar ciência e compreender o método científico, e possam disseminar conhecimento científico de maneira eficaz para seus alunos em sala de aula e para o público em geral em suas comunidades locais, contribuindo dessa forma para a luta contra as fakenews e os movimentos anticiência.

Público atendido:

Professores do ensino fundamental e médio

Carga horária: 8h

Período de inscrição: até 30 de setembro

Data: 27 de novembro (sábado) das 8h às 17h de forma virtual e síncrona.

Formulário para preenchimento

https://forms.gle/SdGMUziw5hqWiJUg9

3.4. Microbiologia em nosso dia a dia: Ciência em jogo

Resumo da ação:

O projeto visa levar conceitos básicos de Microbiologia para estudantes do ensino médio e fundamental através de jogos desenvolvidos por alunos de graduação da UFRJ

Público atendido:

Professoras/es e orientadoras/es educacionais

Carga horária: 1 hora por visita

Período de inscrição: 20 de setembro a 01 de outubro.

Datas: de 04/10 a 10/12

Formulário para preenchimento

https://forms.gle/SdGMUziw5hqWiJUg9

3.5. Materiais didáticos do projeto fundão biologia – UFRJ: organização do acervo e de novas produções para o ensino de ciências e biologia

Resumo da ação:

O projeto propõe ações para a formação de professores, com a promoção de um intercâmbio da universidade com escolas, professores e estudantes a partir de atividades de preservação, revitalização e produção de materiais didáticos para o ensino de Ciências e Biologia. A partir de 2020, os acervos de materiais didáticos vêm sendo reformulados para atividades remotas e/ou híbridas em diálogo com os professores das escolas parceiras. Tais materiais continuam a ter um foco voltado para a promoção da dinamização do ensino de Ciências nas escolas. Também se busca dialogar com outros projetos de extensão e pesquisa da universidade enriquecendo os diálogos com os saberes escolares. Além disso, vem desde 2019 se inserindo nas diretrizes e ações do Complexo de Formação de Professores da UFRJ.

Público atendido:

Estudantes da escola básica; professores de Ciências e Biologia da escola básica; estudantes de Licenciatura em Ciências Biológicas da Universidade Federal do Rio de Janeiro – UFRJ.

Carga horária: Vinte (20) horas por semana

Período de inscrição: Fluxo contínuo

Datas: termina em Junho 2022

Observações:

Entre oito (8) e vinte (20) horas por semana, com reunião semanal às quintas-feiras pela manhã.

Formulário para preenchimento

https://forms.gle/SdGMUziw5hqWiJUg9

4. INTERDISCIPLINARES

4.1. Arqueologia do Rio de Janeiro

Resumo da ação:

É oferecido pelo Laboratório de Arqueobotânica e Paisagem do Museu Nacional da Universidade Federal do Rio de Janeiro (LAP/MN/UFRJ). Suas aulas serão voltadas a professores da rede pública e particular do estado do Rio de Janeiro e a profissionais em formação. Pretende-se apresentar e discutir descobertas da arqueologia fluminense a partir de pesquisas do Museu Nacional. Serão abordados aspectos históricos, teóricos e metodológicos das pesquisas, voltados aos temas de antiguidade e diversidade da ocupação humana na região e a construção da paisagem local.

Público atendido: Professoras/es

Carga horária: 40 horas

Período de inscrição:1/09/2021 a 15/09/2021

Datas: 02/10/2021 a 13/11/2021

Formulário para preenchimento

https://forms.gle/ewM2HkQc7q5uZ87d9

4.2. Conexão Culinária na Escola

Resumo da ação:

O objetivo deste projeto é estimular a criação de uma rede para troca de experiências, por meio de uma construção coletiva e participativa de estratégias educativas em torno da alimentação. E, na tentativa de fazer algumas projeções, propomos um curso que contemple as seguintes questões: - valorização da transversalidade da alimentação com outros campos de conhecimento, como as Ciências humanas, Ciências da natureza e Linguagens; mapeamento das ações promovidas nas escolas no âmbito da Segurança Alimentar e Nutricional, bem como fomentar propostas para implantação de novas ações, como hortas, dinâmicas, gincanas, rodas de conversa, feiras; - estimular a promoção de encontros de escolares, a fim de promover debates sobre alimentação - organização de grupos permanentes de para especificidades do campo (comida saudável, acesso à alimentação, fome, hábitos alimentares, meio ambiente e produção de alimentos) e - viabilização da criação e divulgação de produtos comunicacionais oriundos da pesquisa. Este projeto nasce de uma ação extensionista que coordenamos desde 2018 (Direito Humano à Alimentação Adequada para populações invisibilizadas: uma realidade dos gramachinhos), onde interagimos com crianças e adolescentes em fase escolar, tendo o campo da Alimentação como fio condutor de nossas atividades educativas, entrelaçando-o a outros campos de conhecimento. Temos como um de nossos parceiros o Laboratório Digital de Educação Alimentar e Humanidades (LADIGE), do Instituto de Nutrição Josué de Castro (INJC) e, portanto, sob a perspectiva da pesquisa, desenvolvemos materiais didáticos e técnicos com acesso livre, em versão digital e ecológica, valorizando a popularização da ciência, a partir de múltiplos saberes projetados para mudanças sociais (LADIGE, 2020).

Público atendido:

Professoras/es, merendeiras e todas (os) envolvidos com alimentação escolar.

Carga horária: 36h

Período de inscrição: 15/08 a 15/09/2021

Datas: 21/10 a 09/12/202

Observações: O cotidiano de estudantes se conecta com a alimentação para além do comer na escola. Neste projeto colocamos a comida como objeto central na formação de estudantes, se relacionando com outros campos de conhecimento. Assim, entendemos que a alimentação escolar é uma possibilidade de refletirmos sobre ambiente, natureza e relações sociopolíticas. É nesse sentido, que acreditamos que debates em torno do tema seja uma estratégia de valorização e participação cidadã.

- O curso prevê a participação ativa da turma - O encontro será semanal (quinta-feira),

virtual e terá duração de 4 horas, de 14 às 18h.

Formulário para preenchimento:

https://forms.gle/ewM2HkQc7q5uZ87d9

4.3. Fazendas de água: impacto produtivo e ambiental de novas tecnologias sociais em propriedades rurais da microbacia dos rios Jundiá e das Ostras

Resumo da ação:

A quantidade e a qualidade da água têm surgido como um dos principais problemas discutidos na atualidade pela comunidade científica e a sociedade. Neste contexto a agricultura tem um papel crítico e dicotômico, contribuindo por aproximadamente 85% do consumo total de água no mundo, ao mesmo tempo representa a atividade que pode preservar nascentes. As dificuldades impostas pela variação climática e a urbanização exigem dos proprietários rurais uma nova postura quanto ao gerenciamento dos recursos hídricos. Assim, o fortalecimento da agricultura familiar é uma estratégia interessante onde a agricultura está enfraquecida diante das diversas pressões socioeconômicas circundantes.

Público atendido:

Professoras/es, gestoras/es, orientadoras/es educacionais, alunos/as.

Carga horária: 20h

Período de inscrição: Durante a vigência do projeto.

Datas: até 30/05/2023

Formulário para preenchimento

https://forms.gle/ewM2HkQc7q5uZ87d9

5. DISCIPLINAS

5.1. Geologia Geral para o Ensino Básico

Resumo da ação:

O curso dá ênfase à origem e composição da Terra e aos processos geológicos internos (magmatismo, metamorfismo e tectônica de placas) responsáveis pela formação de minerais, rochas, cadeias de montanhas e eventos, tais como vulcanismo e terremotos e aos processos geológicos externos responsáveis pelo modelamento do relevo terrestre, a formação de rochas, solo e fósseis. Aborda também os recursos naturais energéticos e hídricos. O curso tem uma carga horária de vinte e quatro horas, em regime presencial ou remoto, dividida em dois momentos: teórico e prático. A parte teórica é ministrada através de aulas expositivas com recursos audiovisuais, enquanto que, a parte prática constituir-se-á de oficinas onde serão trabalhadas propostas de atividades que os professores possam desenvolver em sala de aula, estimulando o aprendizado na área de Geologia. Os participantes recebem, gratuitamente, recursos paradidáticos (kits de minerais e rochas com guias descritivos).

Público atendido: professores/professoras

Carga horária: 24h

Período de inscrição: 15/09 a 30/09/2021

Datas:28/10 a 30/10

Formulário para preenchimento

https://forms.gle/6NR3XHPKTqqMnHBR8

5.2. Oficina de Escrita Criativa- Módulo 1

Resumo da ação:

A oficina tem como objetivo capacitar os participantes nos processos de criação de conteúdos artísticos por meio de atividades práticas de produção textual. O presente curso está vinculado ao projeto de extensão Escrita Criativa em Foco, que também desenvolve uma revista digital de escrita criativa com o apoio de alunos da Faculdade de Letras e da Escola de Belas Artes da UFRJ, destinada ao público geral. O curso terá cinco encontros virtuais nos quais serão desenvolvidas atividades práticas de iniciação à escrita criativa. A oficina é um espaço para que seus participantes tenham a oportunidade de expressão em linguagem própria e original, explorando as possibilidades criativas de diferentes gêneros literários. Pretende-se, assim, oferecer um espaço para a formação continuada de professores e profissionais do ensino básico que lhes permita experimentar e refletir sobre o papel da linguagem em suas próprias práticas.

Público atendido:

Professoras/es, gestoras/es, orientadoras/es educacionais e demais profissionais da escola

Carga horária: 10h

Período de inscrição: 16/08 a 31/08/2021

Datas: 09/09 a 07/10/2021

Formulário para preenchimento

https://forms.gle/6NR3XHPKTqqMnHBR8

5.3. Fragata: intinerâncias literárias

Resumo da ação:

O "Fragata: itinerâncias literárias" consiste em roda de leitura itinerante em escolas da rede pública. Como roda de leitura, é objetivo do projeto a educação literária dos jovens estudantes do Ensino Básico. Remotamente, em parceria com o Complexo de Formação de Professores da UFRJ, o projeto propõe nesse momento o aprofundamento da formação continuada de professores, bibliotecários e demais agentes de leitura interessados na educação literária no Ensino Básico. Os inscritos no projeto atuarão como leitores e intermediadores das leituras em encontros síncronos no decorrer de seis semanas. A partir do compartilhamento das experiências de mediação de leitura com ações já realizadas presencialmente no projeto de extensão "Fragata: itinerâncias literárias", convidamos os profissionais da educação inscritos na ação para a troca de saberes e práticas de educação e formação literária.

Público atendido:

Professores, bibliotecários e demais agentes de leitura

Carga horária:10h

Período de inscrição: DE 06/09 a 10/09/2021

Datas: 16/09 a 30/09/2021

Observações: dias 16, 23e 30 de setembro, das 14h às 15h30

Pré-requisito: Atuar com mediação de leitura literária em contexto de Educação Básica

Formulário para preenchimento

https://forms.gle/6NR3XHPKTqqMnHBR8

5.4 Prática Linguística Comunitária

Resumo da ação:

Aulas de conversação em grupo em espanhol, francês e inglês.

Público atendido: professores, gestores das escolas

Carga horária: 30h por semestre

Período de inscrição: 30/08 a 09/09/2021

Datas: até 14/01/2022

Formulário para preenchimento

https://forms.gle/6NR3XHPKTqqMnHBR8

6. **GRUPO DE PESQUISA**

6.1. Prospecção do capital científico de alunos de escolas públicas do Rio de Janeiro

Resumo da ação:

O capital científico é um construto teórico elaborado pela Profa. Louise Archer (UCL, Reino Unido) a partir do conceito de capital de Bourdieu e analisa, a partir de um conjunto de fatores mensurados por um questionário específico, a adesão de alunos ao campo científico, permitindo avaliar o potencial interesse dos alunos a carreiras científicas. A partir da análise dos dados, é possível traçar estratégias para impulsionar o capital científico dos alunos e potencializar sua identificação com o campo. Maiores informações sobre o conceito podem ser obtidas no link https://youtu.be/ybHAWTBmkTA

Público atendido: Professores, gestores e orientadores educacionais

Carga horária: 20h

Período de inscrição: fluxo contínuo

Datas: até 31/12/2025

Formulário para preenchimento

https://forms.gle/eYHLfQR8daoZR7Nw6

6.2. GT Trabalho e Formação de Professores

Resumo da ação:

Pesquisadores do GT Trabalho e Formação de Professores realizam estudos que permitam avançar na reflexão/ação sobre a interferência, direta ou indireta, de diferentes projetos políticos sobre o trabalho docente e para a formação de professores. As relações entre educação e trabalho são complexas e exigem interpretações no âmbito econômico, social, político e cultural. A abordagem do eixo de pesquisa se justifica por estarmos diante das influências do setor privado que faz da escola e da universidade núcleos importantes para a sua intervenção organizada. Os interesses do capital podem ser claramente verificados no processo de contrarreformas do Estado em andamento.

Tal movimento, contemporaneamente, tem colaborado para o aligeiramento da formação de professores em cursos de qualificação, capacitação e até mesmo de reciclagem, prioritariamente na rede privada de ensino e sob a modalidade EaD. Nosso trabalho articula-se em torno da crítica a essa formação e do aprofundamento do conhecimento em torno de uma concepção social emancipatória para professores e estudantes.

Público atendido:

Professoras/es, gestoras/es, orientadoras/es educacionais, demais profissionais da escola. Estudantes dos cursos de licenciatura, mestrado e doutorado das universidades públicas.

Carga horária: 4 h/semana síncronas, mais horas de estudo

Período de inscrição: fluxo contínuo

Datas: até 17/12/2021

Observações:

Para conhecer o COLEMARX https://colemarx.educacao.ufrj.br

Formulário para preenchimento

https://forms.gle/eYHLfQR8daoZR7Nw6